

700 Jahre Fechten

Rekonstruktion einer mittelalterlichen Kampfkunst

Huckover 2026

tessa KG

Über mich

- Ich bin **tessa** (es/sie/any)
 - mache seit gut 3 Jahren historisches Fechten
(Schwert & Buckler, langes Messer, Wikingerduellkampf
Rapier, Hofdegen)
 - bin seit knapp 1 Jahr Ko-Trainer für Schwert & Buckler
und Wikingerduellkampf
- das ist mein **Schwert**
(Typ X1a, etwas über 1kg)
- das ist mein **Buckler**
(allgemein: Schild mit mittigem Griff, Durchmesser $\approx 45\text{cm}$)

Unsere Quelle: MS I.33

Historisch fechten bedeutet mit
Bezug auf historische Quellen fechten



Unsere Quelle: MS I.33

- entstanden zwischen 1320 - 1380* in Franken*
möglicherweise an einer Kathedralschule (Würzburg, Bamberg)

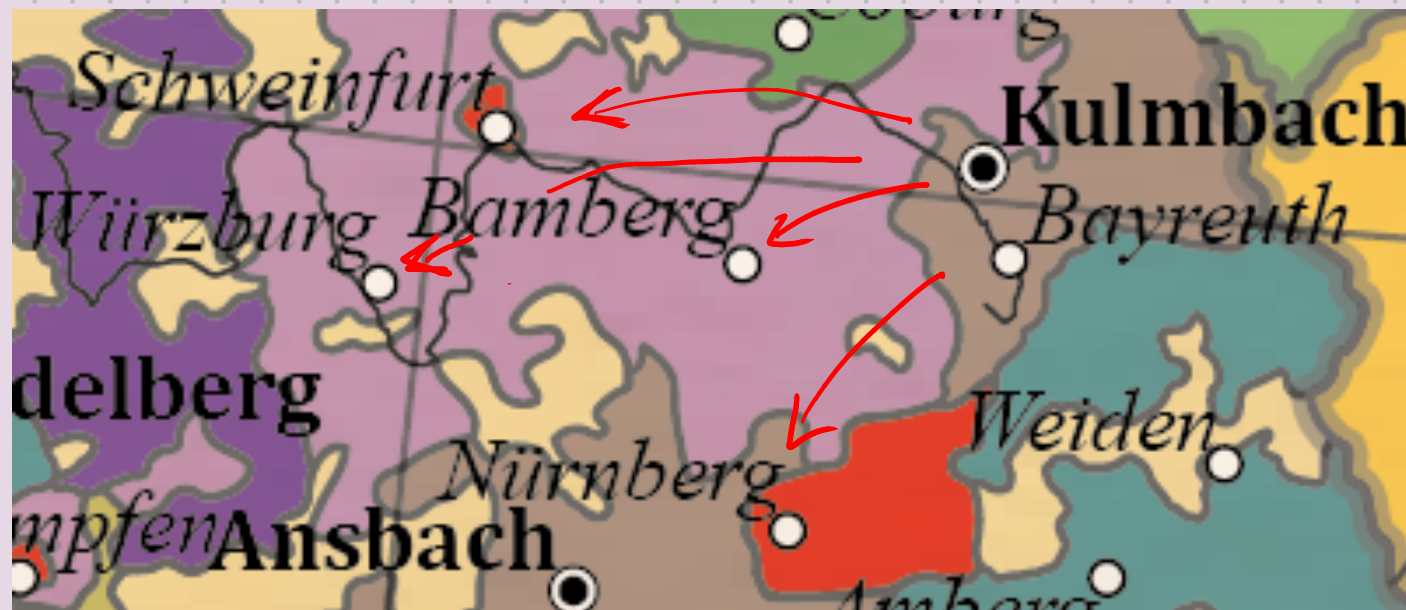


[Ausschnitt Karte des Heiligen Römischen Reiches
(nördliche Region) circa 1350, Gustav Droysen, ca. 1886]

* vermutlich

Unsere Quelle: MS I.33

- entstanden zwischen 1320 - 1380* in Franken*
möglicherweise an einer Kathedralschule (Würzburg, Bamberg)
- zwischen 1552 - 1554 aus einem fränkischen Kloster geplündert
während dem 2. Markgrafenkrieg



[Ausschnitt Europe 1550, ImperialMaps]

* vermutlich

Unsere Quelle: MS I.33

- o entstanden zwischen 1320 - 1380* in Franken*
möglicherweise an einer Kathedralschule (Würzburg, Bamberg)
- o zwischen 1552 - 1554 aus einem fränkischen Kloster geplündert
- o im 18. Jahrhundert nach mehreren Besitzwechseln in der
herzoglichen Bibliothek Gotha
ausgestellt während den Olympischen Spielen 1936
in Berlin

* vermutlich

Unsere Quelle: MS I.33

- o entstanden zwischen 1320 - 1380* in Franken*
möglicherweise an einer Kathedralschule (Würzburg, Bamberg)
- o zwischen 1552 - 1554 aus einem fränkischen Kloster geplündert
- o im 18. Jahrhundert nach mehreren Besitzwechseln in der
herzoglichen Bibliothek Gotha
- o verschollen im 2. Weltkrieg
- o 1950 ersteigert auf einer Auktion in London von
Royal Armouries

* vermutlich

Historisches Fechten

Seitdem es Kampfkünste gibt, die aus der Mode gefallen sind, gibt es historisches Fechten

Historisches Fechten

o schon im 16. Jhd. war Fechten noch I.33 historisch



[Cod.I.6.2°.4 14r, Jörg Breu für Paulus Hector Mair, ca. 1540]

Historisches Fechten, Historisch

- o schon im 16. Jhd. war Fechten nach I.33 historisch
- o es gab immer wieder vereinzelte Bestrebungen das historische Fechten wiederzubeleben, aber nie eine Strömung
Ressourcen waren nur Privilegierten verfügbar

Historisches Fechten, Historisch

- o schon im 16. Jhd. war Fechten nach I.33 historisch
- o es gab immer wieder vereinzelte Bestrebungen das historische Fechten wiederzubeleben, aber nie eine Strömung
- o Unter den Nazis wurde "traditionelles" "deutsches" Fechten propagiert, als Gegenpol zu damals beliebten asiatischen Kampfkünsten
- o erst durch das Internet, Digitalisieren von Quellen, etc. konnte sich ab den 1990ern eine überregionale, globale Community bilden
- o Hamma borg (mein Verein in Hamburg) wurde 1999 gegründet

Historisches Fechten, Heute

"Die Szene ist jung, etwas anarchisch; und doch erpicht auf die möglichst exakteste Rekonstruktion alter Techniken und darauf, seine Partner nicht zu verletzen"

- Tobias Pruner, Fight Club: Philosophie des Schwertkampfes

Historisches Fechten, Heute

- o allein in Deutschland gibt es über 100 Gruppen und mehr als 4000 Fechter*innen im HEMA (Historical European Martial Arts)
- o darunter auch viele, die Fechten mit Schwert & Buckler anbieten
aber: Schwert & Buckler ist Nischensport im Nischensport
- o HEMA-Turniere haben häufig auch eine Schwert & Buckler-Kategorie
- o Die Berlin Buckler Bouts sind das größte regelmäßige Event der Schwert & Buckler-Szene



Historisches Fechten, Heute

- Training besteht immer aus einer Mischung aus **Quelleninterpretation**, **Techniktraining** und **Freifechten**
- **Quelleninterpretation:**
 - Übersetzen von Quellen auf Latein, Frühneuhochdeutsch, Italienisch usw.
 - Vergleich von Quellen untereinander
 - Interpretation von Bildern



[Libro de axedrez, dados e tablas (Seville, 1283)]

Historisches Fechten, Heute

- Training besteht immer aus einer Mischung aus **Quelleninterpretation**, **Techniktraining** und **Freifechten**
- **Quelleninterpretation:**
 - Übersetzen von Quellen auf Latein, Frühneuhochdeutsch, Italienisch usw.
 - Vergleich von Quellen untereinander
 - Interpretation von Bildern



Historisches Fechten, Heute

- Training besteht immer aus einer Mischung aus **Quelleninterpretation**, **Techniktraining** und **Freifechten**
- **Quelleninterpretation:**
 - Übersetzen von Quellen auf Latein, Frühneuhochdeutsch, Italienisch usw.
 - Vergleich von Quellen untereinander
 - Interpretation von Bildern
- **Techniktraining:**
 - Techniken einzeln üben
 - häufiger: mit Partner ein Spiel üben (Technik → Konter → Konter gegen ...)
- **Freifechten:**
 - Fechten mit freier Wahl der Techniken, meistens bis zum Treffer
 - variable Geschwindigkeit: von Slow-Mo bis maximal sichere
 - variabler Schutz: von Bloßfechten bis volle Schutzausrüstung

Historisches Fechten, Heute

Ohne Gear ist Fechten unmöglich

Historisches Fechten, Heute

- **Schutzausrüstung:** Fechtmasken, Handschuhe, Halsschutz, Knie-/Ellbogenschoner, Brustpanzer, Suspensorium, Fechtjacken, Fechtbrosen ...
 - oft personalisiert



Historisches Fechten, Heute

- **Schutzausrüstung**: Fechtmasken, Handschuhe, Halsschutz, Knie-/Ellbogenschoner, Brustpanzer, Suspensorium, Fechtjacken, Fechtosen ...
 - oft personalisiert
 - es gibt noch wenig Schutzausrüstung explizit für HEMA
- **Schwerter**: mittlerweile gibt es viele Schmiede, die sich auf die HEMA-Community spezialisieren
 - ab 300€, keine Obergrenze
 - viele synthetische Trainingswaffen
- **Schilde**: relativ leicht selbst herzustellen
 - wenige dedizierte Schildwerkstätten
- HEMA-Gruppen haben fast immer Leihequipment für Anfänger*innen

Vielen Dank
fürs Zuhören! ▽